

Créteil Le vote « pour » l'a emporté

Premier pas vers la fusion des facs

Il aura fallu trois heures aux membres du conseil d'administration (CA) de l'Université Paris-Est Créteil (UPEC) pour trancher. Hier midi, le vote en faveur de la fusion de la faculté du Val-de-Marne avec celle de Marne-la-Vallée (Seine-et-Marne) l'a finalement emporté. « Nous avons obtenu le vote à bulletin secret. Sur les 30 administrateurs, il y a eu 17 pour, 6 contre et 7 abstentions. C'est tout de même un signe important que la présidence de l'université doit prendre en compte en ouvrant une concertation sur le projet », juge Marie-Albane de Suremain, déléguée Snesup à Créteil. A Marne-la-Vallée, le CA, qui s'était déroulé jeudi, avait quant à lui clairement plébiscité la fusion, avec 20 voix « pour » et 4 abstentions. « Nous avons tout de même réussi à faire bouger le texte afin que la décision définitive ne soit actée qu'en juin », explique Sylvain Tassel, du Snesup Marne-la-Vallée. A Créteil, enseignants, personnels administratifs et étudiants prévoient une nouvelle assemblée générale « au retour des vacances ». Contactées, les directions des deux universités n'ont, hier, pas souhaité s'exprimer.

Au programme : visite, ateliers, exposition...

Portes ouvertes à la mosquée

La mosquée Sahaba de Créteil ouvre ses portes ce week-end aux visiteurs. Comme chaque année depuis sa création, il y a cinq ans, l'association pour l'animation et la gestion des espaces du centre culturel et culturel a concocté un riche programme. Aujourd'hui et demain, le public pourra découvrir lors de visites guidées, le matin de 9 heures à 12 heures, l'édifice mais aussi participer (sur inscriptions à calligraphie.mosqueedecreteil@gmail.com) à des ateliers de calligraphie arabe, ou encore découvrir cet art à travers une exposition en place toute la journée. Une conférence sur le sujet se tiendra également de 16 heures à 18 heures. *Aujourd'hui et demain, 4, rue Jean-Gabin à Créteil. Tél : 01.43.39.51.15.*

Choisy. Ils sont venus rencontrer les consommateurs

Des producteurs de la région en démonstration au supermarché

« Quand on est fier de ses produits, on les vend bien. » Comme une poignée d'autres producteurs franciliens, Bernard Oudard a quitté ses Vergers de Molien (Seine-et-Marne) pour présenter hier soir (photo) ses jus de fruits aux clients du supermarché Casino de Choisy. « Depuis trois ou quatre ans, nous sommes de plus en plus sollicités par la grande distribution, reconnaît Philippe Ridet, exploitant laitier de la GAEC du Pot-au-Lait (Yvelines). Nos produits sont mis en valeur dans



des rayons spécifiques, ça nous permet de nous démarquer. » La qualité joue aussi son rôle. « Je crois que les gens commencent à redonner de l'importance à l'origine de leurs aliments. Moi-même je ne roule pas sur l'or, mais il faut savoir faire des choix. Et puis maintenant, je connais la tête du monsieur qui fait mes yaourts », sourit Corinne, une cliente.

Gentilly. Organisé par les Amis de Nouvelles d'Europe

Venez fêter le Nouvel An chinois au centre culturel

L'association des Amis de Nouvelles d'Europe fête la nouvelle année du cheval demain dans ses locaux de Gentilly. Le public est invité à pousser la porte du centre culturel pour assister à des démonstrations d'activités artistiques, des expositions de photos et visiter les lieux. Un buffet sera proposé.

Demain, au 48-50, rue Benoît-Malon à Gentilly. Renseignements : 01.41.24.41.40.

Villeneuve-le-Roi. Humour et magie au programme

Le mentaliste Fabien Olicard en spectacle

Magicien, humoriste, mentaliste : Fabien Olicard a plus d'une corde à son arc. Avec son spectacle « Mots de tête », il aborde ces trois disciplines dans un seul et même spectacle. Grâce à une mise en scène inventive et rythmée, ce personnage aussi malicieux que charmant prend plaisir à duper son public. Un spectacle ouvert à tous. *Ce soir à 20 h 30, à l'Espace culturel, au 8, rue Maurice-Tinseau. Tarif : 10 € (Villeneuvois), 6 € (tarif réduit sur conditions) et 15 € (habitants hors commune). Renseignements : 01.49.61.92.40.*

VILLEJUIF Une BD raconte le quotidien de familles ayant un enfant handicapé

« Simplement des scènes de vie, dont on rit et pleure »

Sandra Bouira a lancé l'idée de l'ouvrage sorti jeudi

Elle souhaitait raconter son quotidien de maman d'enfant handicapé. Passer son message « de façon positive », sans faire la morale, et même avec humour. Chez elle, à Villejuif, Sandra Bouira a imaginé une bande dessinée qui donnerait la parole à de nombreuses familles comme la sienne. Après deux années et demie de travail, « C'est pas du jeu ! » est en vente depuis jeudi dans toutes les bonnes librairies*.

La genèse de ce projet remonte au printemps 2010. Sandra Bouira et son association Kemil et ses amis inauguraient la toute nouvelle balan-

çoire adaptée du square Pasteur, à Villejuif. Ce simple siège-baquet en plastique bleu allait permettre à des enfants malades de jouer comme tous les valides. Et près d'eux, leurs parents allaient enfin se sentir ordinaires. C'était sans compter sur le mécontentement d'une poignée de riverains, persuadés que l'installation était dangereuse. La mairie, pourtant partie prenante jusqu'alors, a fait retirer la balançoire au bout d'une semaine. Même scénario deux ans plus tard, au square Monmousseau d'Ivry-sur-Seine. Sandra Bouira était écoeuvrée. « Je n'aurais jamais cru vivre pareille situation, raconte-

t-elle, encore émue. Mon fils Kemil avait 4 ans. Pour la première fois, il pouvait s'amuser dans un parc public. Mais la société ne l'a pas accepté. On l'obligeait à faire face à cette réalité... » Bien décidée à aller de l'avant, la mère de famille a contacté la société d'édition Tartamudo et monté un collectif d'auteurs. Quinze familles de toute la France ont accepté de raconter leurs anecdotes. « Et ce qui est drôle, c'est que le dessinateur, Bast, s'est inspiré de photographies pour nous dessiner. C'est très ressemblant ! »

Les recettes financeront la recherche contre l'épilepsie

On découvre ainsi qu'accéder à la caisse prioritaire d'un supermarché est toujours un grand moment ; qu'un parent d'enfant handicapé doit enfile, dans la même journée, la casquette de psychomotricien, d'éducateur, d'orthophoniste, de kiné et de taxi. Dans un registre plus léger, on apprend comment truquer une photo d'identité lorsqu'il est impossible de la réaliser en cabine. « Ce sont tout simplement des scènes de vie, dont on rit et pleure, résume Sandra Bouira. L'idée est de sensibiliser les familles étrangères au handicap, pour permettre à nos enfants d'avoir, eux aussi, leur place dans le domaine public. »

« C'est pas du jeu ! », tiré à 3 000 exemplaires, est présélectionné pour le prix national Tournesol, une distinction décernée au festival d'Angoulême, et espère décrocher le Trophée BD de la différence. Les recettes issues des ventes financeront la recherche contre l'épilepsie.

LUCILE MÉTOUT

* « C'est pas du jeu ! », dessins de Bast, (Ed. Tartamudo), 12 €, 53 pages. *Egalement en vente sur le site www.kemilsetsamis.org.*



Villejuif, le 14 janvier. L'idée de consacrer une bande dessinée à ce sujet difficile a pris racine au square Pasteur, où l'association de Sandra Bouira, 39 ans, a aidé à l'installation d'une balançoire adaptée aux jeunes invalides. (LP/L.Mé.)

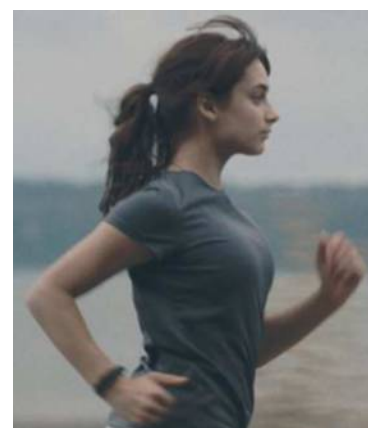
CRÉTEIL Ouverture le 14 mars du Festival international de films de femmes

Les réalisatrices s'attaquent à la misogynie dans le sport

Patronné pour la première fois par l'Unesco, le 36^e Festival international de films de femmes est centré sur l'évolution et la place de la femme dans l'éducation sportive. Les films mettront en valeur le regard de ces battantes sur la société et leur volonté de contrer les stéréotypes. Après le visionnage de 2 000 films, Jackie Buet, directrice de la manifestation, explique qu'elle a « dégagé ce thème car une partie de ces films mettent en scène des femmes pratiquant des sports inhabituels ou l'utilisant afin de s'émanciper. Plus de six mois ont été nécessaires pour sélectionner 130 films. »

Une rétrospective consacrée au Viêt Nam

Quatre catégories sont en compétition : long-métrage fiction, documentaire, court-métrage et graine



Le long-métrage canadien « Sarah préfère la course », de Chloé Robichaud, sera présenté en compétition. (DR.)

de cinéphage. Le grand prix, qui s'accompagne d'une somme de 3 000 €, sera décerné par le minis-

tère des Droits des femmes le 23 mars. Dans le cadre de l'année croisée France-Viêt Nam et pour le 40^e anniversaire de la fin de la guerre qui a marqué ce pays, une programmation particulière a été mise en place. Elle réunit des œuvres anciennes et modernes, qui « ose s'interroger sur l'histoire du Viêt Nam », confie Truong Que Chi, réalisatrice de « Soleil Noir », présenté en compétition.

L'invité d'honneur cette année, la réalisatrice américaine Kate Millett, figure reconnue du féminisme, présentera son film, « Three Lives », dans lequel trois femmes parlent sans tabous de leur émancipation dans les années 1970.

SOPHIE MARTOS

Du 14 au 23 mars, à la Maison des arts de Créteil, place Salvador-Allende. Tarif : 6 € (plein), 5 € (réduit). Renseignements : 01.49.80.38.98.